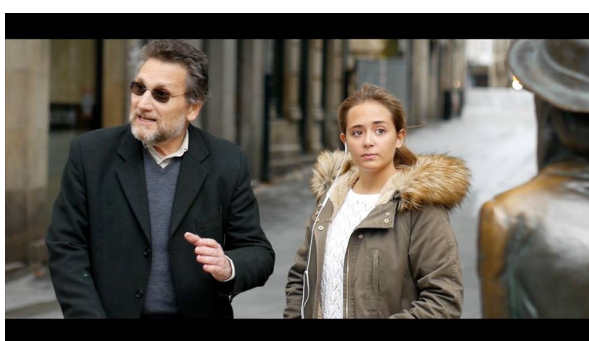


# CAMPAMENTOS CINÉFILOS



ORGANIZADOS POR  Volveremos a Primera  
Producciones Audiovisuales

Los campamentos cinéfilos nacen para crear inquietudes y formar audiovisualmente a niños/as de cualquier edad.



¿Cuántos días necesitamos para el campamento?

Los campamentos duran entre 3 y 5 días dependiendo del espacio escogido y alumnos/as.



¿Qué hacemos en los campamentos?

Aprendemos herramientas básicas de grabación y narrativa audiovisual, todo lo necesario para divertirse jugando a rodar.



¿Qué sacamos del campamento?

Un cortometraje o pieza relacionada con el lugar o espacio de grabación.



¿Qué edades y perfiles son los ideales?

A partir de 11 años hasta 19 años.

Es importante que nos guste el vídeo, el cine, series, youtube...

## Programación teórica:

### **Bloque 1 “Introducción al audiovisual”**

- Tipos de audiovisual (cortos, videoclips, vlogs, películas...) y géneros (comedia, drama, social...)
- Introducción a roles de rodaje
- Introducción al guión

Práctica: Brainstorming de ideas

### **Bloque 2 “Planos, secuencias y desarrollo de ideas”**

- Narrativa audiovisual, planos secuencias y tomas.
- Desarrollo de ideas, sinopsis, puntos de giro, estructura.
- Tipos de planos

Práctica: Juegos de creatividad, búsqueda de la idea final del proyecto,

### **Bloque 3 “Roles de rodaje”**

- Introducción a los tipos de roles de gente en rodaje
- La importancia de la producción y planificación.

Práctica: Organizar plan de rodaje y necesidades.

### **Bloque 4 “Introducción a la técnica”**

- Introducción a la técnica de cámara (diafragma, obturación, ISO)
- La “no importancia” del dispositivo, grabar con el móvil y gopro.
- Introducción al sonido

Práctica: Grabación de planos pensados.

### **Bloque 5 “Actuando, perder la vergüenza”**

- Introducción a la actuación
- Juegos para perder miedo escénico.
- Improvisación.

### **Bloque 6 “El rodaje”**

- Grabación de la pieza final